



Reserveu a partir
del 2 de juliol

Programa Educatiu del Museu de Lleida

Flascó de perfums (període fatimita) Segles X-XI. MLDC 1865

Curs 2018-2019

**Infantil, Primària, Secundària i Cicles
Formatius**

Consulteu el bloc educatiu: www.museudelleida.cat/bloceducatiu

M
:
:
:
Museu de Lleida

INTRODUCCIÓ	3
NIVELLS EDUCATIUS	4
ÀMBITS TEMÀTICS	5
PERÍODES	6
ÀREES	7
COMPETÈNCIES	8
Fem d'arqueòlegs a la prehistòria.....	9
Fem d'arqueòlegs. Ibers i romans.....	10
Descobrim el Museu amb Roald Dahl.....	11
El Camí de Sant Jaume.....	12
Animalia.....	13
Mites i llegendes.....	14
Tècniques artístiques.....	15
Història de l'alimentació.....	16
Les tres cultures a la Lleida medieval.....	17
Del Romànic al Barroc.....	18
Descobrim la Lleida del Barroc.....	19
Imatges per creure.....	20
Les mil i una nits.....	21
La Mediterrània al segle XX.....	22
El Museu hospitalari.....	23
Reserves i recursos en línia	24
Crèdits dels itineraris educatius	25

Introducció

Programa Educatiu del Museu de Lleida 2018 – 2019

El Museu de Lleida ofereix a la comunitat educativa un programa didàctic divers i dirigit al currículum escolar. La nostra oferta s'estructura en una sèrie d'itineraris temàtics que aborden un gran ventall d'àrees de coneixement adaptades a tots els cicles educatius.

Enguany incorporem **tres noves experiències educatives**: en primer lloc, l'itinerari relacionat amb l'exposició temporal que ofereix el Museu de Lleida: *La Mediterrània al segle XX*.

A continuació, l'itinerari fruit del nou *Projecte comú de lectura* de la Xarxa de Biblioteques de Catalunya, titulat *Les mil i una nits*. En tercer lloc, l'itinerari vinculat a l'exposició temporal *Imatges per creure*, es realitzarà a la sala d'exposicions temporals, després de cloure *La Mediterrània al segle XX*.

Els professionals de l'educació poden trobar activitats que aborden, mitjançant una metodologia pràctica, aspectes de la història social, la història de l'art, la diversitat cultural, les tècniques artístiques, la música, la descoberta del medi o el coneixement científic, entre altres. En molts d'ells s'hi poden trobar aspectes transversals que permetran enfocar la visita des d'una perspectiva interdisciplinària de fàcil adaptació a la programació educativa.

Cal remarcar que l'oferta educativa resultant neix d'una experiència col·laborativa entre professionals del Museu de Lleida i docents de tots els cicles educatius coordinats pel Centre de Recursos Pedagògics del Segrià.

NIVELLS EDUCATIUS

	FEM D'ARQUEÒLEGS A LA PREHISTÒRIA	FEM D'ARQUEÒLEGS, IBERS I ROMANS	DESCOBRIM EL MUSEU AMB ROALD DAHL	EL CAMÍ DE SANT JAUME	ANIMALIA	MITES I LLEGENDES	TÈCNIQUES ARTÍSTIQUES	HISTÒRIA DE L'ALIMENTACIÓ	LES TRES CULTURES A LA LLEIDA MIEVEAL	DEL ROMÀNIC AL BARROC	DESCOBRIM LA LLEIDA DEL BARROC	IMATGES PER CREURE	LES MIL I UNA NITS	LA MEDITERRÀNIA DEL SEGLE XX	EL MUSEU HOSPITALARI
EDUCACIÓ INFANTIL 0-3	●				●								●		●
EDUCACIÓ INFANTIL 3-6	●	●			●		●	●					●		●
PRIMÀRIA CICLE INICIAL	●	●	●		●		●	●					●	●	●
PRIMÀRIA CICLE MITJÀ	●	●	●		●		●	●					●	●	●
PRIMÀRIA CICLE SUPERIOR	●	●	●	●	●	●	●	●					●	●	●
ESO (1r i 2n)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●
ESO (3r i 4t)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
BATXILLERAT	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
EDUCACIÓ ESPECIAL	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●
EDUCACIÓ D'ADULTS	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ENSENYAMENTS PROFESSIONALS	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
ENSENYAMENTS D'IDIOMES				●	●										
ENSENYAMENTS ARTÍSTICS	●	●				●	●		●	●	●	●	●	●	

ÀMBITS TEMÀTICS

	FEM D'ARQUEÒLEGS A LA PREHISTÒRIA	FEM D'ARQUEÒLEGS, IBERS I ROMANS	DESCOBRIM EL MUSEU AMB ROALD DAHL	EL CAMÍ DE SANT JAUME	ANIMALIA	MITES I LLEGENDES	TÈCNiques ARTÍSTIQUES	HISTÒRIA DE L'ALIMENTACIÓ	LES TRES CULTURES A LA LLEIDA MEDIEVAL	DEL ROMÀNIC AL BARROC	DESCOBRIM LA LLEIDA DEL BARROC	IMATGES PER CREURE	LES MIL I UNA NITS	LA MEDITERRÀNIA DEL SEGLE XX	EL MUSEU HOSPITALARI
ARQUEOLOGIA	●				●	●	●	●	●						●
ART	●	●		●	●	●	●		●	●	●	●	●		●
ETNOGRAFIA				●	●	●		●	●						●
HISTÒRIA		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
CIÈNCIES	●					●	●	●					●		
LITERATURA			●		●								●		
PREHISTÒRIA	●														●
RELIGIÓ	●	●		●					●	●			●		
TECNOLOGIA	●	●								●					●

PERÍODES

	FEM D'ARQUEÒLEGS A LA PREHISTÒRIA	FEM D'ARQUEÒLEGS, IBERS I ROMANS	DESCOBRIM EL MUSEU AMB ROALD DAHL	EL CAMÍ DE SANT JAUME	ANIMALIA	MITES I LLEGENDES	TÈCNiques ARTÍSTIQUES	HISTÒRIA DE L'ALIMENTACIÓ	LES TRES CULTURES A LA LLEIDA MEDIEVAL	DEL ROMÀNIC AL BARROC	DESCOBRIM LA LLEIDA DEL BARROC	IMATGES PER CREURE	LES MIL I UNA NITS	LA MEDITERRÀNIA DEL SEGLE XX	EL MUSEU HOSPITALARI
PALEONTOLOGIA	●														
PREHISTÒRIA	●				●	●	●	●							●
MÓN IBÈRIC		●			●	●	●	●							●
MÓN ROMÀ		●			●	●	●	●							●
EDAT MITJA – MÓN ANDALUSÍ				●	●	●	●	●	●				●		●
EDAT MITJA – MÓN JUEU				●	●			●	●						●
EDAT MITJA – MÓN CRISTIÀ				●	●		●	●	●	●					●
RENAIXEMENT (S. XVI)						●	●	●		●		●			●
BARROC (S. XVII – XVIII)					●	●		●		●	●	●			●
REALISME I MODERNISME (S. XIX)								●			●				
CONTEMPORÀNIA (S. XX)			●					●			●			●	

ÀREES

		FEM D'ARQUEOLOGES LA PREHISTÒRIA	FEM D'ARQUEOLOGES: IBERS I ROMANS	DESCOBRIM EL MUSEU AMB ROALD DAHL	EL CAMÍ DE SANT JAUME	ANIMALIA	MITES I LLEGENDES	TÈCNiques ARTÍSTIQUES	HISTÒRIA DE L'ALIMENTACIÓ	LES TRES CULTURES A LA LLEIDA MEDIJEVAL	DEL ROMANIC AL BARROC	DESCOBRIM LA LLEIDA DEL BARROC	IMATGES PER CREURE	LES MIL I UNA NITS	LA MEDITERRÀNIA DEL SEGLE XX	EL MUSEU HOSPITALARI
E. INFANTIL	Descoberta d'un mateix i dels altres															
	Descoberta de l'entorn	●	●			●		●	●							
	Comunicació i llenguatges	●				●		●						●		
E. PRIMÀRIA	Llengua			●												
	Llengua estrangera				●	●										
	Matemàtiques									●						
	Coneixement del medi natural	●							●							
	Coneixement del medi social i cultural		●	●	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Medi artístic				●	●	●	●		●	●	●	●	●		●
	Educació física				●											
	Educació en valors	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Llengua			●	●	●							●	●		
	Llengua estrangera				●	●										
E. SECUNDÀRIA	Matemàtiques									●			●	●		
	Biologia i Geologia															
	Física i Química							●								
	Tecnologia							●	●		●	●				
	TIC	●				●										
	Ciències socials: geografia i història	●	●			●			●	●	●	●	●	●	●	●
	Educació visual i plàstica				●	●		●		●	●	●	●	●	●	●
	Arts escèniques i dansa															
	Educació física															
	Cultura i valors ètics	●	●	●	●	●	●		●						●	●
	Filosofia							●			●					
	Religió									●						
	Ciències per al món contemporani									●						
	Educació física					●				●		●	●	●		
	Filosofia						●									
BATXILLERAT	Història	●	●			●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Llengua			●												
	Llengua estrangera				●	●										
	Arts plàstiques, imatge i disseny							●								
	Arts escèniques, música i dansa	●														
MODALITATS	Ciència i tecnologia	●	●							●						
	Humanitats i ciències	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

COMPETÈNCIES

		FEM D'ARQUEÒLEGS LAPREHISTÒRIA	FEM D'ARQUEÒLEGS, IBERS I ROMANS	DESCOBRIM EL MUSEU AMB ROALD DAHL	EL CAMÍ DE SANT JAUME	ANIMALIA	MITES I LLEGENDES	TÈCNiques ARTÍSTIQUES	HISTÒRIA DE L'ALIMENTACIÓ	LES TRES CULTURES A LA LLEIDA MEDIEVAL	DEL ROMÀNIC AL BARROC	DESCOBRIM LA LLEIDA DEL BARROC	IMATGES PER CREURE	LES MIL I UNA NITS	LA MEDITERRÀNIA DEL SEGLE XX	EL MUSEU HOSPITALARI
E. INFANTIL	Ser i actuar de forma autònoma															
	Pensar i comunicar	●	●			●			●							●
	Descobrir i tenir iniciativa	●														
	Convivre i habitar el món	●								●					●	
E. PRIMÀRIA	Comunicativa lingüística i audiovisual			●		●	●	●	●					●		
	Artística i cultural	●	●		●	●	●				●	●	●	●		●
	Tractament de la inf. i comp. digital															
	Matemàtica													●		
	Aprendre a aprendre		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●
	Autonomia i iniciativa personal			●		●		●								
	Coneix. i interacció amb el món físic								●	●	●					
	Social i ciutadana	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Comunicativa lingüística i audiovisual			●		●	●	●								●
	Artística i cultural	●	●		●						●	●		●		
E. SECUNDÀRIA	Tractament de la inf. i comp. digital															
	Matemàtica		●							●				●		
	Aprendre a aprendre	●	●													
	Autonomia i iniciativa personal			●												
	Coneix. i interacció amb el món físic	●	●											●		
	Social i ciutadana												●		●	●
	Comunicativa			●		●			●							
	Gestió i tractament de la informació	●														
BATXILLERAT	Digital	●														
	Recerca	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●		
	Personal i interpersonal	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●				
	Coneix. i interacció amb el món físic	●	●					●	●	●	●	●		●		



El Museu de Lleida proposa una visita guiada basada en l'experimentació, que permetrà els alumnes descobrir un moment molt important de la Prehistòria: el pas del paleolític al neolític.

Interactuarem en un campament nòmada reconstruït a l'aula didàctica i tot seguit, a les sales de la col·lecció permanent, on evocarem davant les pintures rupestres del Cogul els rituals dels xamans de la prehistòria en el moment de l'aparició de l'agricultura i la ramaderia.

Per al cicle superior de Primària i Secundària proposem als alumnes que esdevinguin arqueòlegs. Disposaran d'indumentària i d'un "kit" que els permetrà descobrir els secrets de l'arqueologia.

Dates: del 12 de setembre de 2018 al 21 de juny de 2019

Durada: 90'

Horari: de dilluns a divendres de 10h a 14h

Preu: 30€



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament
Servei Educatiu del Segrià
Centre de Recursos Pedagògics



Proposem una experiència educativa que permetrà descobrir com vivien els nostres avantpassats ibers i romans.

L'alumnat dels cicles d'educació infantil i cicle inicial i mitjà de primària viatjarà al passat convertit en pobladors ibers i romans.

Ho farà mitjançant indumentària i pentinats de l'època, a més d'una maleta didàctica i maquetes interactives. D'aquesta manera coneixerem, entre d'altres, els aspectes de la vida quotidiana, els seus mites i llegendes, els intercanvis comercials o els conflictes bèl·lics.

Per al cicle superior de Primària i Secundària proposem als alumnes que esdevinguin arqueòlegs. Disposaran d'indumentària i d'un "kit" que els permetrà descobrir els secrets de l'arqueologia.

Dates: del 12 de setembre de 2018 al 21 de juny de 2019

Durada: 90'

Horaris: de dilluns a divendres de 10h a 14h

Preu: 30€



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament
Servei Educatiu del Segrià
Centre de Recursos Pedagògics



INS GUINDÀVOLS



DESCOBRIM EL MUSEU AMB ROALD DAHL

Visita guiada dinamitzada per les sales del Museu que permetrà descobrir aspectes de l'imaginari de Roald Dahl, novel·lista, escriptor de contes i guionista, creador de personatges memorables i tot un mestre de la narració.

Tot seguit, a l'aula didàctica, interactuarem amb personatges relacionats amb els relats d'aquest fantàstic escriptor.

Aquesta activitat s'ha dissenyat en el marc del Projecte Comú de Lectura de la Xarxa de Biblioteques de Catalunya.

Dates: del 14 de setembre del 2018 al 21 de juny de 2019

Durada: 90'

Horari: de dilluns a divendres de 10h a 14h

Preu: 30€





Mitjançant un joc de pistes basat en l'observació directa de l'obra d'art, els alumnes van relacionant els trets característics de la tradició del Camí de Sant Jaume. Es treballa la iconografia del pelegrí i la relacionarem amb les obres d'art del museu.

Oferim també l'opció de realitzar l'itinerari que feien els pelegrins per la nostra ciutat de Lleida.

CAMÍ DE SANT JAUME en francès o anglès (a partir de 3r cicle de Primària)

Dates: del 12 de setembre de 2018 al 21 de juny de 2019

Durada i preus:

Visita museu: 1 hora / 30€ (En idiomes suplement de 20€)

Visita museu + itinerari per la ciutat: 2'30 hores / 60€ (En idiomes suplement de 20€)

Horaris: de dilluns a divendres de 10h a 14h





ANIMALIA

Descobreix els animals que
amaga el Museu



L'activitat consistirà en un joc de memòria i d'interpretació que permetrà als nens descobrir el bestiar de les peces del Museu i relacionar-lo amb la fauna de Catalunya i també amb la d'altres indrets del món. L'objectiu és donar a conèixer de quina manera els animals han acompanyat els éssers humans i com, sovint, han estat representats a les obres d'art. Descobrirem els diversos rols que al llarg de la història han tingut els animals en l'àmbit domèstic, l'agricultura, la religió, el poder...

ANIMALIA en francès i anglès (3r cicle de Primària)

Dates: del 12 de setembre de 2018 al 21 de juny de 2019

Durada: 75'

Horaris: de dilluns a divendres de 10h a 14h

Preu: 30€ (En idiomes suplement de 20€)





MITES I LLEGENDES, a la recerca del món imaginari



Consisteix en un itinerari per les sales del museu, des de la Prehistòria fins al segle XVIII, a partir d'una selecció d'objectes arqueològics i obres d'art que ens ajuden a explicar diferents mites i llegendes aportats per les diferents cultures i civilitzacions representades a les col·leccions. Abans, durant i després de la visita veurem audiovisuals i llegirem textos que ens ajudaran a comprendre millor els relats explicats durant la visita.

Dates: del 12 de setembre de 2018 al 21 de juny de 2019

Durada: 75'

Horaris: de dilluns a divendres de 10h a 14h

Preu: 30€





A partir de l'observació directa de l'obra d'art i la realització de tallers, els alumnes descobreixen com resol l'artista/artesà la manera d'expressar allò que sabia, pensava, desitjava, somiava... En el recorregut per les sales es plantegen una sèrie de qüestions envers la tècnica: d'on prové? Qui i com la va fer? per què s'utilitza una tècnica determinada?

Dates: del 12 de setembre de 2018 al 21 de juny de 2019

Durada: 75'

Horaris: de dilluns a divendres de 10h a 14h

Preu: 30€

Dossier educatiu adreçat al professorat





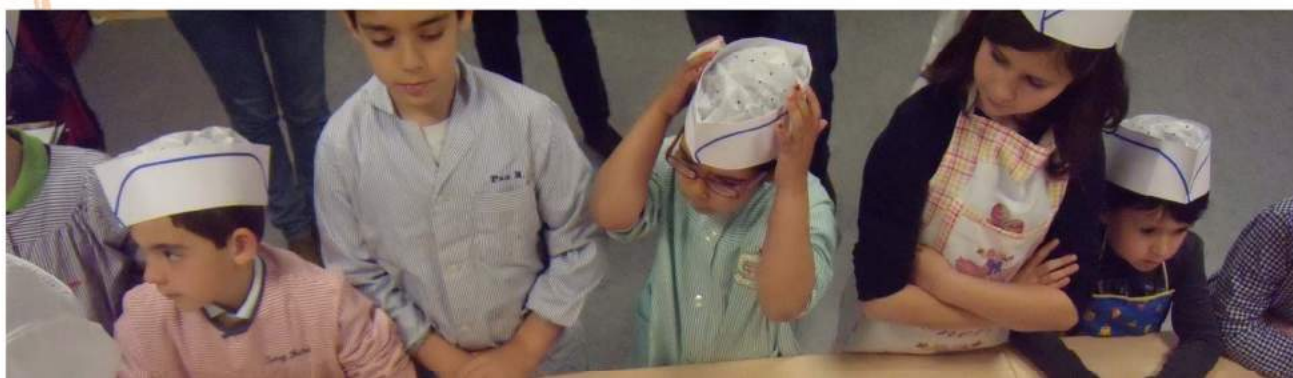
Visita guiada acompanyada de taller on el grup interactua amb una selecció d'objectes escollits de cadascuna de les etapes històriques que contempla el Museu. Els alumnes descobreixen quins processos han experimentat els aliments al llarg de la història, des del seu origen fins que arriben a la nostra taula: sistemes de producció, conservació i intercanvi (comerç) dels aliments. A l'aula didàctica interactuarem amb la piràmide dels aliments.

Dates: del 12 de setembre de 2018 al 21 de juny de 2019

Durada: 1 hora

Horaris: de dilluns a divendres de 10h a 14h

Preu: 30€





Passejant per les sales del museu observarem obres d'art que ens descobriran les tres cultures que van con- viure a la Lleida medieval: la cultura jueva, la cristiana i la musulmana. A continuació us proposem realitzar un itinerari guiat pel centre històric de Lleida visitant "la moreria", "la cuirassa jueva" i els espais i monu- ments de la "Lleida cristiana". Si us animeu, teniu l'op- ció de combinar les dues activitats.

Dates: del 12 de setembre de 2018 al 21 de juny de 2019

Horaris: de dilluns a divendres de 10h a 14h

Durada i preus:

Visita per les sales del museu: 1 hora / 30€

Visita + itinerari centre històric: 2'30 hores /60€





Els alumnes interactuen amb una selecció d'objectes escollits de les etapes històriques compreses en els àmbits del Romànic, Gòtic, Renaixement i Barroc. La visita aporta una visió general del context històric i social de cada època i permet descobrir les diferents tècniques i característiques estètiques dels objectes de la col·lecció permanent del museu.

Dates: del 12 de setembre de 2018 al 21 de juny de 2019

Durada: 1 hora

Horaris: de dilluns a divendres de 10h a 14h

Preu: 30€ grup classe





Els segles XVII i XVIII van ser uns anys convulsos per a la història de Lleida, en particular, i de Catalunya en general. Temps de conflictes que es van iniciar amb la guerra dels Segadors (1640-1652) i van concloure amb la guerra de Successió (1700-1714). Aquests fets van esdevenir essencials en la configuració de la memòria col·lectiva del país, i és per això que us volem apropar aspectes de la vida quotidiana dels lleidatans que van caracteritzar aquests moments històrics.

Us proposem un itinerari educatiu que comença al Museu de Lleida i continua pels carrers i places de la ciutat, tot evocant la història, la vida quotidiana, els oficis, l'art i el patrimoni cultural de l'època.

Dates: del 12 de setembre del 2018 al 21 de juny de 2019

Horaris: de dilluns a divendres de 10h a 14h

Durada i preus:

Visita per les sales del museu: 30€ / 1 hora

Visita museu + itinerari centre històric: 60€ / 2'30 hores





En el marc de l'exposició *Imatges per creure. Catòlics i protestants a Europa, segles XVI-XVIII*, el Museu de Lleida proposa una visita guiada dinamitzada que permetrà conèixer un moment fonamental de la història.

En una Europa sacsejada per les guerres de religió i les rivalitats d'índole confessional, catòlics i protestants van esdevenir dues cultures religioses que semblaven pràcticament irreconciliables, i la irrupció de la impremta va facilitar la ràpida propagació tant de les tesis protestants com de les de la reacció catòlica. Barcelona es féu ressò dels canvis religiosos i artístics del moment, i s'adaptà a les iniciatives que altres ciutats iniciaren.

L'activitat consisteix en una visita guiada dinamitzada que posa en valor conceptes com el Concili de Trento, la impremta i el gravat com a instruments de comunicació de les idees del moment, la seva influència en l'art, els conflictes bèl·lics, el paper que va jugar la inquisició, i sobre tot, l'impacte que va tenir sobre la societat del moment. L'activitat també situarà el moment històric a les terres de Lleida i de quina manera van influir els aspectes esmentats.

Dates: primer trimestre de 2019

Durada: 90'

Horaris: de dilluns a divendres de 10h a 14h

Preu: 30€ grup classe



Considerat com el conte dels contes, els relats de les mil i una nits que narra la princesa Sherezade, són un conjunt d'històries d'aventures fantàstiques de diferents orígens (hindú, persa, egipci, etc...) que estan considerats una obra literària oriental extraordinària. Aladí i la llàntia meravellosa, Alí Babà i els quaranta lladres i Simbad el marí, entre d'altres, seran el fil conductor d'una activitat que ajudarà a posar en valor el patrimoni andalusí que exposa el Museu de Lleida.

L'experiència consistirà en una visita guiada per l'àmbit d'Al-Àndalus de la col·lecció permanent del museu, que anirà seguida de la recreació dels aspectes culturals esmentats. L'aula didàctica esdevindrà una llar andalusí on portarem a terme una activitat que posarà a prova tots els nostres sentits, amb la finalitat d'evocar aquell moment històric.

Aquesta activitat s'ha dissenyat en el marc del Projecte Comú de Lectura de la Xarxa de Biblioteques de Catalunya.

Dates: del 12 de novembre del 2018 al 21 de juny del 2019

Durada: 75'

Horaris: de dilluns a divendres de 10h a 14h

Preu: 30€



En el marc de l'esposició *La Mediterrània del segle XX*, el Museu de Lleida ha dissenyat una proposta educativa per al seu aprofitament didàctic.

Els principals fets que s'han esdivingut a la Mediterrània del segle XX són els protagonistes d'aquesta proposta.

En ella els alumnes relacionaran fotografies, esdeveniments i personatges amb la finalitat d'establir connexions entre el segle XX i el moment actual.

Un cop contextualitzada la visita, simularan la realització d'una portada d'un diari per tal de consensuar quins han estat estat els esdeveniments més importants del segle XX.

Dates: del 4 d'octubre al 21 de desembre de 2018
Horaris: de dilluns a divendres de 10h a 14h
Durada i preus: 1h /30€



El Servei Educatiu del Museu de Lleida desenvolupa un projecte educatiu amb la voluntat d'atendre a infants amb necessitats educatives especials. L'objectiu d'aquesta proposta és fer accessible l'experiència educativa que es desenvolupa al museu a tots aquells nens i nenes que per malaltia es troben ingressats en un centre hospitalari.

Per aquest motiu volem contribuir al dret contemplat per la Carta Europea dels Nens Hospitalitzats resolta pel Parlament Europeu l'any 1986 que vetlla pel manteniment de la seva formació escolar durant la seva permanència a l'hospital, i a beneficiar-se dels ensenyaments dels mestres i del material didàctic que les autoritats escolars posen a la seva disposició.

El Museu hospitalari porta a terme tallers educatius adaptats a les necessitats educatives de les aules hospitalàries i compta amb la supervisió dels responsables de les mateixes. Són activitats que es realitzen, segons els casos, amb la participació dels pares o dels professionals del centre hospitalari.



Aula hospitalària de l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova.

Fotografia: Toñy Castillo

edu@museudelleida

Reserves i recursos en línia

1-Feu la tria de l'activitat en funció de la vostra programació educativa.

2-Si voleu podeu concertar una entrevista amb el tècnic del servei per adaptar la visita a les necessitats del vostre grup. Truqueu al 973283075 i pregunteu per Miquel Sabaté.

3-Planifiqueu amb temps el dia i l'hora en la qual desitgeu visitar el museu. La reserva s'ha de realitzar com a mínim amb tres dies d'antelació.

4-Cada visita té una durada concreta segons les seves característiques.

L'itinerari de la visita per les sales o les activitats complementàries que es realitzen al museu condicionen la reserva.

5-Els grups no podran excedir de 25 persones i hauran d'anar acompanyats d'un responsable del centre.

6-Per realitzar la reserva truqueu al telèfon 973283075 o envieu un correu a reserves@museudelleida.cat i doneu les dades següents:

- El cicle educatiu del vostre grup
- El nombre de nens
- El nombre d'acompanyants
- L'itinerari triat
- Les particularitats del vostre grup (ex. : mobilitat reduïda, trastorn d'aprenentatge, etc.)
- Les dades de la vostra escola: L'adreça postal, el número de fax o una adreça de correu, per enviar-vos la confirmació de la visita.

Recursos en línia

Al bloc educatiu del Museu de Lleida podreu trobar tota una sèrie de recursos didàctics que complementen l'experiència educativa al museu:

museudelleida.cat/bloeducatiu



edu@museudelleida

Crèdits

Servei Educatiu del Museu de Lleida

Miquel Sabaté i Navarro, tècnic

Mariona Huguet i Prunera, adjunta

Assessorament científic

Esther Balasch i Pijoan, Carmen Berlabé i Jové, Joan Busqueta i Riu, Francesc Fité i Llevot, Núria Gilart i Barranquero, Roser Gort i Riera, Josep Lluís Ribes i Foguet, Idoia Tantull i Gonzalez, Mn. Jesús Tarragona i Muray, Alberto Velasco i González, Lluís Marc Herrera i Llop, Raül Manzano Tovar, Servei Educatiu del Segrià i Escola Oficial d'Idiomes de Lleida.

Història de l'alimentació

Coordinadora: M^a Pilar Rius i Besolí. M. Carmen Bernad i Nerin, Lluís Marc Herrera i Llop, Josep Martínez i Perramón, Rosa Modol Pifarré, Dolors Mor i Vidal, Josep M^a Pujol i Mercadé, Anna M^a Solà Cercavilla

El Camí de Sant Jaume

Coordinadora: Mercedes Santiveri i Morata. M. Cecília Domènech i Jornet, Gemma Fons i Aumedes, Maria Soledad Jové i Company, M. Elena López i Palomares, Mir Roy i Perdiz i Maria Dolores Salvia i Arderiu.

Tècniques artístiques

Coordinadora: Sílvia Codina i Giró. Carme Argerich i Anguera, Teresa Borràs i Vilaltell, Maria del Mar Coyo i Vidal, M. Lluïsa Remacha i Grau, Alba Rosanes i Siscart, Caterina Segura i Sebastià i Idoia Tantull i Gonzàlez.

Animalia

Coordinador: Miquel Sabaté i Navarro. Realització: Clara López i Basanta. Escola Oficial d'Idiomes de Lleida.

Descobrim la Lleida del Barroc

Coordinació i continguts: Miquel Sabaté i Navarro i Mariona Huguet i Prunera.

Mites i Llegendes, a la recerca del món imaginari

Coordinació i continguts: Miquel Sabaté i Navarro i Mariona Huguet i Prunera.

Les tres cultures a la Lleida medieval

Coordinació i continguts: M. Assumpta Costafreda i Oró, Josep Felis i Solano, M. Belén García Del Muro, Eva Lega i Vidal, Josep Rius i Farré, Miquel Sabaté i Navarro i Mariona Huguet i Prunera.

Les mil i una nits

Coordinació i continguts:

Lourdes Flotats i Fàbrega, Gerard Dago i Jové, Mariona Huguet i Prunera, Miquel Sabaté i Navarro.

Fams i abundàncies

Coordinació i continguts: Miquel Sabaté, Mariona Huguet i Fabienne Laclare.

Descobrim el Museu amb Roald Dahl

Coordinació i continguts: Miquel Sabaté, Mariona Huguet, Lourdes Flotats, CRP del Segrià

Fem d'arqueòlegs a la prehistòria

Coordinació i continguts: Sònia Mañé, Antonio Bardavio, Gerard Dago, Joan Hernández, Lourdes Flotats, Emili Gabella, Mariona Huguet i Miquel Sabaté

Fem d'arqueòlegs. Ibers i romans

Coordinació: Miquel Sabaté

Continguts: Raquel Jordan, Montse Boronat, Lourdes Flotats, Joan Hernández, Blanca Garcia, Núria Ruiz, Neus Cabré, Antonio Bardavio, Sònia Mañé, Eva M. Birlanga, Anna Busto, Gerard Dago, Verònica Parisi, M. Teresa Quintillà, Ramon Cardona, Ramon Rius, Carmen Vives, Teresina Aiguadé, Esther Balasch, Nayra Llonch, Mariona Huguet i Miquel Sabaté.